www.alm.loxblog.com

باسمه تعالی

سؤالات امتحان نهایی درس: **زبان فارسی تخصصی**	رشته : **ادبیات و علوم انسانی - علوم و معارف اسلامی**	ساعت شروع: **۸ صبح**	مدت امتحان : ۹۰ دقیقه
سال سوم آموزش متوسطه		تاریخ امتحان :	**۱۷ / ۶ / ۱۳۸۶**
دانش‌آموزان و داوطلبان آزاد سراسر کشور در **دوره تابستانی** سال تحصیلی **۱۳۸۶**		**اداره کل سنجش و ارزشیابی تحصیلی**	

ردیف	سؤالات	نمره
۱	**الف) زبان شناسی (۴ نمره)**	
	۱- چرا واحد زبانی مقابل کاربرد ندارد ؟ آن را اصلاح کنید . « کشاورزان ، گوسفندان را می کارند .»	۰/۵
	۲- بر اساس الگوی هجایی «صامت + مصوت + صامت + صامت » یک واژه بنویسید .	۰/۲۵
	۳- از میان صورت های مختلف هر واژه ، صورت رایج تر را ..... و بقیه را ..... می نامند .	۰/۵
	۴- در فرهنگ نویسی (واژگان نگاری) برای هر واژه چه اطلاعاتی به دست می دهند ؟ (۳ مورد)	۰/۷۵
	۵- معنای غیر مستقیم هر واحد زبانی یعنی چه ؟	۰/۵
	۶- هر یک از واژه های « یارانه » و « نزاجا » به چه شیوه ای ساخته شده است ؟	۰/۵
	۷- از چهار نقش زبان ، دو مورد را نام ببرید .	۰/۵
	۸- نقش های زبان را چه زمانی و چگونه فرا می گیریم ؟	۰/۵
۲	**ب) املا و بیاموزیم (۳ نمره)**	
	۱- املای کلمات نادرست را اصلاح کنید .	۱
	تعریض و کنایه – سیانت ذات – فترت و سستی – فاقد هشو – صواب آخرت – سکّو و مصطبه – تهدید مرزها – خطا و زلّت	
	۲- واژه ی « ترشی » را با « ات » جمع ببندید و صامت میانجی آن را مشخص کنید .	۰/۵
	۳- فرآیند واجی را در هر یک از واژه های « سیاست » و « منبع » بنویسید .	۰/۵
	۴- در واژه های « می نشستم » و « دبیرستان » هجای تکیه دار را مشخص کنید .	۰/۵
	۵- پسوند « ان » در هر یک از کلمات « کوهان » و « نیازمندان » چه معنایی دارد ؟	۰/۵
۳	**پ) نگارش (۵ نمره)**	
	۱- پلان را در فیلم نامه توضیح دهید .	۰/۵
	۲- زندگی نامه ها با چه شرایطی در گروه نوشته های ادبی جای می گیرند ؟	۰/۵
	۳- یکی از عواملی که به نوشته های هنری صد ساله ی اخیر رونق بخشیده ، چیست ؟	۰/۵
	۴- هر یک از عبارت های زیر را به کمک آرایه ی داخل پرانتز به جمله ی ادبی تبدیل کنید .	۰/۵
	الف) سخنان آموزنده ای می گفت . (تشبیه) ب) شروع به حرف زدن کرد . (اغراق)	
	۵- نقل بی کم و کاست نوشته های دیگران چه تأثیری در نوشته ایجاد می کند ؟	۰/۵
	۶- مقصود از امروزی کردن نوشته های قدیم چیست ؟	۰/۵
	۷- خنده ی حاصل از طنز چگونه است ؟	۰/۵
	۸- از مراجع تحقیق نوشتاری غیر چاپی دو مورد نام ببرید .	۰/۵
	۹- در عبارت زیر کدام خطای رایج زبانی دیده می شود ؟ آن را اصلاح کنید .	۰/۵
	« جمهور ناس باید با این امر مقابله ی شدیده نمایند .»	
	۱۰- ویرایش کنید . « سوابق گذشته ی او را بررسی و در این باره با او سخن گفتند .»	۰/۵
	« ادامه ی سؤالات در صفحه ی دوم »	

www.alm.loxblog.com

www.alm.loxblog.com

باسمه تعالی

سؤالات امتحان نهایی درس: **زبان فارسی تخصصی**	رشته : **ادبیات و علوم انسانی - علوم و معارف اسلامی**	ساعت شروع: **۸ صبح**	مدت امتحان : **۹۰** دقیقه
سال سوم آموزش متوسطه		تاریخ امتحان : **۱۷ / ۶ / ۱۳۸۶**	
دانش‌آموزان و داوطلبان آزاد سراسر کشور در **دوره تابستانی** سال تحصیلی **۱۳۸۶**		**اداره کل سنجش و ارزشیابی تحصیلی**	

ردیف	سؤالات	نمره
۴	**ت) دستور (۸ نمره)**	
	۱- در گروه اسمی « موفق ترین دانشجو » یک تکواژ وابسته ی تصریفی و یک تکواژ وابسته ی اشتقاقی بیابید .	۰/۵
	۲- ساختمان فعل در هر یک از جمله های زیر چگونه است ؟	۰/۵
	الف) مطالب را به خوبی فرا گرفتیم . ب) از گناهان او چشم پوشیدم .	
	۳- جمله ی « علی در خانه ماند » را گذرا به مفعول کنید .	۰/۵
	۴- نوع وابسته های وابسته را در گروه های اسمی زیر بنویسید .	۰/۵
	الف) کتاب بسیار آموزنده ب) کت سبز یشمی	
	۵- جمله ی « علی با مهارت موسیقی می نوازد » چند جزئی است ؟ نوع آن را بنویسید .	۰/۵
	۶- ساختمان کلمات زیر چگونه است ؟	۰/۷۵
	الف) روان شناسان ب) دانش پژوهی پ) دردمند	
	۷- واژه ی « ستایشگران » را بر اساس ترتیب اجزای سازنده ، تا مرحله ی تکواژ تجزیه کنید .	۰/۷۵
	۸- براساس الگوی « اسم + بن مضارع ⟵ اسم » یک واژه مثال بزنید .	۰/۲۵
	۹- در جمله ی « چه بهتر که شما هم بیایید » مورد حذف و نوع آن را بنویسید .	۰/۵
	۱۰- کدام ویژگی متون گذشته درعبارت زیر دیده می شود ؟	۰/۵
	« تو را چنان که تویی هر نظر کجا بیند »	
	۱۱- معادل امروزی فعل های مشخص شده را بنویسید .	۰/۷۵
	الف) مرا کشان می بر تا پیش قطران ب) ما نگوییم بد و میل به ناحق نکنیم	
	پ) وی پاره ای حلوا بدو دادی	
	۱۲- فعل « شدن » در دو جمله ی زیر به چه معناست ؟	۰/۵
	الف) آن مرد بشد و طعام بخرید . ب) شد آن که اهل نظر بر کرانه می رفتند	
	۱۳- در عبارت « ده تن بر دست سمک کشته گشتند » فعل از نظر معلوم و مجهول چگونه است ؟	۰/۲۵
	۱۴- معادل امروزی نقش نماهای مشخص شده را بنویسید .	۰/۵
	الف) اَبَر کین آن شاهزاده سوار بکشت از سواران دشمن هزار	
	ب) به نزدیک من صلح بهتر که جنگ	
	۱۵- در مصرع « هماره جوان بادی و تندرست » فعل از نظر ویژگی « شخص» چگونه است ؟ این فعل چگونه ساخته شده است ؟	۰/۷۵
	« موفق باشید »	**جمع نمره** ۲۰

www.alm.loxblog.com

www.alm.loxblog.com

باسمه تعالی

راهنمای تصحیح سؤالات امتحان نهایی درس: **زبان فارسی تخصصی**	رشته : **ادبیات و علوم انسانی – علوم و معارف اسلامی**
سال سوم آموزش متوسطه	تاریخ امتحان : **۱۷ / ۶ / ۱۳۸۶**
دانش‌آموزان و داوطلبان آزاد سراسر کشور در **دوره تابستانی** سال تحصیلی **۱۳۸۶**	**اداره کل سنجش و ارزشیابی تحصیلی**

ردیف	راهنمای تصحیح	نمره
	همکار گرامی این راهنما صرفاً جهت سهولت در امر تصحیح خدمتتان ارائه می شود .	
۱	**الف) زبان شناسی (۴ نمره)** **۱- مغایرت با قواعد معنایی (۰/۲۵) ، کشاورزان دانه ها را می کارند (۰/۲۵) (یا هر جمله ی صحیح)** **۲- گفت (۰/۲۵) (یا هر مثال صحیح)** **۳- صورت پایه (۰/۲۵) ، صورت تصریفی (۰/۲۵)** **۴- اطلاعات املایی ، تلفظی ، دستوری ، معنایی ، کاربردی ، سبکی ، علمی ، تاریخی ، ریشه شناختی (۳ مورد هر مورد ۰/۲۵)** **۵- معنای حاصل از هم نشینی هر واحد زبانی با واحد زبانی دیگر (۰/۵)** **۶- اشتقاق (۰/۲۵) ، علایم اختصاری (۰/۲۵)** **۷- ایجاد ارتباط ، محمل اندیشه ، حدیث نفس ، آفرینش ادبی (۲ مورد هر مورد ۰/۲۵)** **۸- کودکی (۰/۲۵) ، بدون نیاز به درس و کلاس و آموزگار (۰/۲۵) (به عنوان بخشی از فرآیند رشد طبیعی)**	۴
۲	**ب) املا و بیاموزیم (۳ نمره)** **۱- صیانت ذات – فاقد حشو – ثواب آخرت – تحدید مرزها (هر مورد ۰/۲۵)** **۲- ترشی جات (۰/۲۵) ، ج (۰/۲۵)** **۳- افزایش (۰/۲۵) ، ابدال (۰/۲۵)** **۴- هجای اول (می) (۰/۲۵) ، هجای پایانی (تان) (۰/۲۵)** **۵- شباهت (۰/۲۵) ، نشانه ی جمع (۰/۲۵)**	۳
۳	**پ) نگارش (۵ نمره)** **۱- مدت زمانی که دوربین حرکت می کند تا از حرکت باز می ایستد (۰/۵)** **۲- داشتن عناصر و عوامل هنری (۰/۵)** **۳- الهام گیری از زبان مردم (۰/۵)** **۴- الف) سخنانی ارزشمند چون جواهر می گفت . (یا هر مثال صحیح) (۰/۲۵)** **ب) سیل حرف ها از دهانش طغیان می کرد . (یا هر مثال صحیح) (۰/۲۵)** **۵- نوشته را از صداقت و صمیمیت دور می کند . (۰/۵)** **۶- محتوا و پیام را به زبانی ساده و قابل فهم مطرح کنیم . (۰/۵)** **۷- خنده ی شادمانی نیست ، خنده ای است تلخ و دردناک (۰/۲۵) که شخص یا مطلب مورد انتقاد را سرزنش می کند و به او سرکوفت می زند . (۰/۲۵)** **۸- کتاب های خطی ، اسناد ، میکرو فیلم ها ، پیمان نامه ها (۲ مورد هر مورد ۰/۲۵)** **۹- نوآوری های کاذب (۰/۲۵) تمامی مردم باید با این امر به تندی برخورد کنند . (۰/۲۵)** **۱۰- سوابق (۰/۲۵) او را بررسی کردند (۰/۲۵) و ....**	۵
	« ادامه در صفحه ی دوم »	

www.alm.loxblog.com

www.alm.loxblog.com

باسمه تعالی

راهنمای تصحیح سؤالات امتحان نهایی درس: **زبان فارسی تخصصی**	رشته : **ادبیات و علوم انسانی – علوم و معارف اسلامی**
سال سوم آموزش متوسطه	تاریخ امتحان : **۱۷ / ۶ / ۱۳۸۶**
دانش‌آموزان و داوطلبان آزاد سراسر کشور در **دوره تابستانی** سال تحصیلی **۱۳۸۶**	**اداره کل سنجش و ارزشیابی تحصیلی**

ردیف	راهنمای تصحیح	نمره
۴	**ت) دستور (۸ نمره)**	۸
	۱- تصریفی = ترین (۰/۲۵) ، اشتقاقی = ـِش (۰/۲۵)	
	۲- الف) پیشوندی (۰/۲۵) ب) مرکب (۰/۲۵)	
	۳- مادر علی را در خانه گذاشت . (۰/۵)	
	۴- الف) قید صفت (۰/۲۵) ب) صفت صفت (۰/۲۵)	
	۵- سه جزئی (۰/۲۵) ، با مفعول (۰/۲۵)	
	۶- الف) مرکب (۰/۲۵) ب) مشتق – مرکب (۰/۲۵) پ) مشتق (۰/۲۵)	
	۷- ستایشگر + ان (۰/۲۵) ، ستایش + گر (۰/۲۵) ، ستای + ـِش (۰/۲۵)	
	۸- هواپیما (۰/۲۵) (یا هر مثال صحیح)	
	۹- فعل اسنادی (است) (۰/۲۵) ، قرینه ی معنوی (۰/۲۵)	
	۱۰- آوردن ضمیر بدون مرجع در شعر به دلیل آن که مرجع آن خدا یا معشوق است . (۰/۵)	
	۱۱- الف) ببر (۰/۲۵) ب) نمی گوییم (۰/۲۵) پ) می داد (۰/۲۵)	
	۱۲- الف) رفت (۰/۲۵) ب) گذشت (۰/۲۵)	
	۱۳- مجهول (۰/۲۵)	
	۱۴- الف) بر (۰/۲۵) ب) از (۰/۲۵)	
	۱۵- دوم شخص مفرد (۰/۲۵) ، بن مضارع (۰/۲۵) + ا + شناسه (۰/۲۵)	
	« خسته نباشید »	**جمع نمره** ۲۰

www.alm.loxblog.com